



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(Минкультуры России)

УПРАВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ПО СЕВЕРО-ЗАПАДНОМУ ФЕДЕРАЛЬНОМУ ОКРУГУ  
(Управление Минкультуры России по СЗФО)

190000, Санкт-Петербург, ул. Малая Морская, д. 17.  
тел/факс: (812) 646-33-03. e-mail: [szkult@mail.ru](mailto:szkult@mail.ru)

**АКТ**  
**мероприятия по контролю за состоянием объекта культурного наследия**  
**(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации**

Архангельская область, Приморский район  
Пос. Соловецкий, Набережная бухты  
Благополучия д. 1.  
(адрес объекта)

" 25 " июля 2014 г.

Мы, нижеподписавшиеся,

**Представитель(и) органа государственной охраны:** заместитель руководителя Управления Минкультуры России по СЗФО (далее Управление) - Суренкова Мария Вячеславовна, старший государственный инспектор отдела охраны объектов культурного наследия Управления - Вяткина Анастасия Сергеевна, консультант контрольно - аналитического отдела Управления - Мудров Алексей Юрьевич,

(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

в соответствии с пунктом 6.1.1 Положения о территориальном органе Министерства культуры Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 29.07.2013 №1054, во исполнение п.2.1.1 Плана работы Управления, утвержденного приказом Управления от 20.01.2014 № 1, и на основании распоряжения Управления от 14.07.2014 №74-р провели плановое выездное контрольное мероприятие за состоянием объекта культурного наследия федерального значения:

**«Пристенки с Поваренными и Квасоваренными воротами»**

(наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Российская Федерация

(республика, область, район)

Пос. Соловецкий

(город)

Улица.

Набережная бухты Благополучия

Д.

1

Корп.

Стр.

1

В результате осмотра памятника установлено:

## **I. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАМЯТНИКА**

### **1. Общее состояние памятника:**

Ограниченно работоспособное. Расположен в северо-восточной части Соловецкого кремля.

(в пункте дается краткая характеристика состояния здания или комплекса как памятника истории и культуры в целом, справка о датах и истории его сооружения)

### **2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника:**

#### **а) Общее состояние:**

Ограниченно работоспособное, требуется проведение ремонтно-реставрационных работ.

#### **б) Фундаменты:**

Функцию фундамента выполняют заглублённые в грунт основания нижние ряды валунной кладки.

#### **в) Цоколи и отмостки около них:**

Отсутствуют.

#### **г) Стены:**

Стены наружные: состояние ограничено работоспособное. Стены выложены из валунов средних размеров с заполнением мелким булыжником и кирпичом. Верх стен выложен из кирпича размером 31 x 9 x 16 - 18 на белом известковом растворе. Толщина стен в среднем ярусе 1,5 м; в верхнем - 1,1 м. Валуны местами разрушаются, на них видны следы солей, наблюдаются трещины и горизонтальное расслоение. Трещины в кладке отсутствуют.

#### **д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):**

Крыша – стропильной конструкции, двускатная из деревянных досок. Общее состояние – ограничено работоспособное.

#### **е) Главы, шатры, их конструкции и покрытие:**

Отсутствуют.

#### **ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):**

Отсутствует.

### **3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов здания-памятника:**

#### **а) Общее состояние:**

Ограниченно работоспособное. Валунно-кирпичная кладка на известковом растворе.



**б) Перекрытия (плоские, сводчатые):**

Плоские, накатные по деревянным балкам, заведённым в кладку. Состояние – ограниченно работоспособное.

**в) Полы:**

Полы не сохранились.

**г) Стены, их состояние, связи:**

Отсутствуют.

**д) Столбы, колонны:**

Отсутствуют.

**е) Двери и окна:**

Дверные и оконные заполнения отсутствуют.

**ж) Лестницы:**

Отсутствуют.

**з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:**

Отсутствуют.

**4. Живопись (монументальная и станковая):**

Отсутствует.

**5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.):**

Отсутствуют.

**6. Сад, парк, двор, ворота и ограда:**

Отсутствуют.

**7. Инженерное оборудование:**

Отсутствует.

## II. ВЫВОДЫ:

Требуется выполнение работ по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения и сохранению существующего памятника, исторически сложившейся конструктивной схемы пристенка без внесения изменений, что в свою очередь не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

## III. ПОДПИСИ СТОРОН:

Заместитель руководителя  
Управления Минкультуры России  
по СЗФО:



(подпись)

Суренкова Мария Вячеславовна  
(Ф.И.О. полностью)

Старший государственный  
инспектор отдела охраны  
объектов культурного наследия  
Управления Минкультуры России  
по СЗФО:



(подпись)

Вяткина Анастасия Сергеевна  
(Ф.И.О. полностью)

Консультант  
контрольно-аналитического отдела  
Управления Минкультуры России  
по СЗФО:



(подпись)

Мудров Алексей Юрьевич  
(Ф.И.О. полностью)